

PHOTOSHOP Initiation

Profil stagiaires : Responsables communication, maquettistes, designers, assistant(e)s marketing, direction....

Pré-requis : Bonne connaissance de Windows ou Mac OS, utilisation régulière de l'informatique

Avant ce stage vous pouvez suivre :
Illustrator, Indesign

Après ce stage vous pouvez suivre :
Photoshop perfectionnement, Illustrator, Indesign

Animateurs(s) : spécialiste PAO

Durée : 3 jours soit 21 heures

Nb de personnes : 4 à 6

Objectif : Créer et optimiser des images, des photos pour tous types de destination et de services (web, communication, marketing, ingénierie...)

Méthode pédagogique : 70 % pratique
30% théorique

Conditions matérielles : 1 PC individuel

CONTENU

ENVIRONNEMENT

LA PREPARATION DES PHOTOS

- Le recadrage automatique ou manuel
- Le recadrage proportionnel à une valeur programmée

LES SELECTIONS

- L'importance des sélections
- Les sélections simples
- Les sélections par le menu sélection
- L'utilisation des couches pour les sélections

LES OUTILS DE DESSIN

- Le Crayon
- Le Pinceau
- L'Aérographe
- L'outil Trait
- La Gomme
- Paramétrage des outils

LA RETOUCHE PAR NIVEAUX

LA PLUME

- Réalisation d'un tracé
- Conversion de points
- Sauvegarder un tracé
- Transformer un tracé en sélection
- Contours et remplissage colorés

CALQUES

- Notion de calque
- Création d'un calque
- Sélection et suppression d'un élément sur un calque
- Opacité et mode des calques

DEPLACEMENT DES CALQUES

- Liaison et aplatissement des calques

LES OUTILS DE RETOUCHE

- L'outil Netteté
- L'outil Densité +
- L'outil Densité -
- La goutte d'eau
- L'éponge
- L'outil Doigt
- L'outil Tampon

RECOLORISATION D'UNE IMAGE

- Adaptation d'un logo Illustrator à une image Photoshop